

## Europe Créative alloue un million d’euro sur quatre ans pour soutenir le chant collectif en Europe.



La European Choral Association – Europa Cantat (ECA-EC) a déposé en novembre 2016 un projet au programme Europe Créative « soutien aux réseaux européens » auprès de l’UE. Nous sommes heureux d’annoncer que le projet a été retenu par la commission.

Avec une note de 88 points sur 100, le projet « Upgrade – Connect – Reach out: Raising Awareness for Collective Singing in Europe » devrait ainsi recevoir un maximum de 250 000 Euros par an pendant quatre ans, pour un financement total de un million d’Euros. Parmi les 64 dossiers éligibles, seuls 28 ayant obtenu 77 points ou plus ont été sélectionnés pour la période 2017 à 2021.

Bien au-delà des 60 fédérations (29 pays), des centaines de chœurs et individus membres de l’association, ce financement va bénéficier aux 2,5 million de personnes que le réseau sert directement, ainsi qu’aux 37 millions d’Européens pratiquant le chant collectif. En permettant d’améliorer la visibilité et l’image du chant collectif dans le reste de la population, ce projet devrait permettre d’augmenter le nombre de participants à cette forme artistique.

### Upgrade – Connect – Reach out: Raising Awareness for Collective Singing in Europe<sup>1</sup>

Les activités du projet se développent autour de trois concepts clés :

#### UPGRADE

Le projet vise au développement et au renforcement du réseau, en proposant des formations pour les chefs, compositeurs, chanteurs et équipes pour les aider à internationaliser leurs carrières. L’association développera des outils (numériques) pour les chefs et managers pour développer leurs activités à l’international, en diversifiant les pays impliqués dans les projets. Les outils de communication du réseau seront renforcés pour toucher une plus grande audience.



#### CONNECT

ECA-EC va coopérer avec les autres acteurs du secteur du chant collectif, impliquer plus de professionnels et d’amateurs, coopérer avec des organisations spécialisées et élargir la couverture géographique du réseau.

Nous développerons des activités inclusives (au croisement des générations, styles, cultures, etc.), nous mettrons en place des coopérations bien au-delà du réseau actuel pour interconnecter la riche diversité des pratiques de chant collectif.



#### REACH OUT

Enfin, l’association souhaite développer les liens en dehors du secteur, encourager la coopération intersectorielle, y compris avec d’autres réseaux Européens, s’adresser aux gens qui ne chantent pas (encore), collecter et partager la connaissance scientifique sur les bienfaits du chant collectif.



Développé pendant deux ans, en étroite coopération avec nos membres et sur la base d’une analyse de besoins du secteur, le projet « Upgrade – Connect – Reach out: Raising Awareness for Collective Singing in Europe » se déploiera de septembre 2017 à août 2021. Au long de ces quatre années, nous nous efforcerons de créer un modèle résilient et soutenable pour le futur du réseau. Un plan d’action détaillé sera publié d’ici au démarrage officiel du projet.

### Europe Créative



[Europe Créative](#) est le programme cadre de la Commission Européenne pour le soutien aux secteurs de la culture et de l’audiovisuel pour les années 2014 à 2020.

Contact: European Choral Association – Europa Cantat / [www.EuropeanChoralAssociation.org](http://www.EuropeanChoralAssociation.org)  
Téléphone : +49 228 9125663 / [info@EuropeanChoralAssociation.org](mailto:info@EuropeanChoralAssociation.org)

<sup>1</sup> Traduction non contractuelle: « Moderniser, Connecter, Relier : faire reconnaître le chant collectif en Europe »