


*Sante Fornasier, Italien*

Sofia, 15. November 2009

### Europa Cantat wählt einen neues Präsidium und neuen Präsidenten und stellt das Programm für die kommenden Jahre vor / Die beiden großen europäischen Chorverbände bereiten Fusion vor

Europa Cantat – Europäische Föderation Junger Chöre gibt bekannt, dass Sante Fornasier zum neuen Präsidenten gewählt wurde. Er tritt die Nachfolge von Jeroen Schrijner an, dessen Mandat nach neunjähriger Amtszeit im Vorstand von Europa Cantat abgelaufen ist. Die Generalversammlung in Sofia wählte auch einen neues Präsidium von dreizehn Personen aus zwölf Ländern.

Der Präsident wird bei seiner Arbeit von folgenden drei weiteren Mitgliedern des Exekutiv-Präsidiums unterstützt:

Gábor Móczár aus Ungarn, dem ersten Vizepräsidenten,

Fred Sjöberg aus Schweden, der als zweiter Vizepräsident /Vorsitzender der Musik-Kommission bestätigt wurde, Jean Smeets aus Belgien, dem Schatzmeister.

Weitere Präsidiumsmitglieder sind: Séverine Delforge (Belgien), Monserrat Gual (Spanien), Guido Helbing (Schweiz), Mihela Jagodic (Slowenien), Reijo Kekkonen (Finnland), Jan Schumacher (Deutschland), Kaie Tanner (Estland), Thierry Thiébaud (Frankreich), Daphne Wassink (Niederlande).

Die Generalversammlung billigte auch den Strategieplan und das Programm für die kommenden Jahre und stimmte dem Zusammenschluss der zwei bedeutendsten europäischen Chorverbände Europa Cantat – Europäische Föderation Junger Chöre und AGEC – Arbeitsgemeinschaft Europäischer Chorverbände unter dem neuen Namen European Choral Association – Europa Cantat zu. Der Zusammenschluss wird 2010 vorbereitet und Anfang 2011 vollzogen. Durch ihre Fusion wollen zwei der wichtigsten Organisationen ihr Wissen und ihre Erfahrungen zusammenbringen, um somit der Chorwelt den bestmöglichen Service zu bieten, einen bedeutenden europäischen Chorverband zu gründen und die Position der Chormusik in Europa zu stärken.



*Nach der Unterzeichnung des Fusionsvertrags  
J. Schrijner, M. Scheck, S.Fornasier*

Das neue Präsidium wird die Vorhaben des Verbandes weiterentwickeln mit dem Ziel, ihn als hervorragendes pädagogisches und künstlerisches Projekt zu profilieren, seine Stellung in der Chorwelt zu verankern und zu stärken und langfristig Entwicklung und Wachstum des Verbandes sicherzustellen.

Unter dem Motto „Uniting Youth in Song“ (die Jugend durch Gesang vereinen) wird sich die Föderation in den kommenden Jahren auf folgende Aufgaben konzentrieren: Sie will...

- das Singen als wertvollen Bestandteil der musikalischen Erziehung hervorheben;
- die Forschung fördern und Forschungs-Ergebnisse sammeln und verbreiten,
- Projekte mit Minderheiten und Behinderten unterstützen und
- Kurse zur Aus- und Weiterbildung in ganz Europa anbieten.

Das Programm von Europa Cantat für 2010 (dem EU-Jahr zum “Kampf gegen Armut und sozialen Ausschluss“) beinhaltet u.a.

- Internationale Singwochen in Bonn (Deutschland), Vic (Katalonien, Spanien), Usedom (Deutschland) und Lignano (Italien)
- Seminar für Leiter/innen von Kinderchören in Örebo (Schweden),
- Seminar für junge Komponisten/innen in Aosta (Österreich),
- Arbeitsphase des Weltjugendchores auf den Kanarischen Inseln und der Iberischen Halbinsel,
- zwei Veranstaltungen, die unter dem Titel „Hearts-in-Harmony“ (Herzen in Harmonie) behinderte und nichtbehinderte Kinder und Jugendliche in Budapest (Ungarn) und Barcelona (Katalonien, Spanien) zusammenbringen,
- Konferenz „Voices of the Mediterranean“ (Stimmen des Mittelmeerraums) in Girona (Katalonien, Spanien),
- Aufführung des „Poverty Requiems“ in Bonn (Deutschland) und weitere kleinere Aktivitäten.

Die Broschüre mit dem Gesamtprogramm kann beim Europa Cantat Generalsekretariat bestellt werden; neueste Informationen finden sich unter [www.EuropaCantat.org](http://www.EuropaCantat.org) - current projects.

Für 2011 hat die Föderation die 6. Ausgabe von EUROPA CANTAT junior, das Festival für gleichstimmige Kinder- und Jugendchöre, in Pärnu (Estland) angekündigt. Für 2012 sind die Planungen für das Festival EUROPA CANTAT XVIII in Turin (Italien) schon angelaufen.

Gastgeber der Generalversammlung war der bulgarische Chorverband, der verschiedene Chöre in Konzerten vorstellte und einen Workshop über bulgarisches Chor-Repertoire mit Prof. Theodora Pavlovitch anbot. Außerdem gab es Vorträge und Workshops zum Thema “Singen und Gesundheit“ mit Prof. Tores Theorell (Schweden), Laurier Fagnan (Kanada) und Harjo Pasveer (Niederlande) und dem Europa Cantat Jugend-Komitee, das den Berufschor blinder Sänger/innen „Petko Staynov“ und seinen Leiter Peter Matev eingeladen hatte. Material von diesen Workshops wird über die Website von Europa Cantat [www.EuropaCantat.org](http://www.EuropaCantat.org) zu beziehen sein.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an das Generalsekretariat von Europa Cantat, Haus der Kultur, Weberstr. 59a, 53113 Bonn, Deutschland Tel: +49 228 9125663, Fax: + 228 9125658, [info@EuropaCantat.org](mailto:info@EuropaCantat.org), [www.EuropaCantat.org](http://www.EuropaCantat.org)  
 Fotos des neuen Vorstands sowie die Umschlagseiten der Programmbroschüre für 2010 können unter [www.EuropaCantat.org](http://www.EuropaCantat.org) -> Media -> Download Centre for the press heruntergeladen werden.



*Der neue Vorstand von Europa Cantat:*

*G. Helbling, T. Thiebaut, J. Smeets, M. Gual, M. Jagodic, D. Wassink, S. Fornasier, S. Delforge, K. Tanner, R. Kekkonen, F. Sjöberg, J. Schumacher, G. Móczár*